

## BIOGRAPHIE

---

Émilie Garant vit et travaille à Lévis. Depuis sa tendre enfance, elle baigne dans un milieu propice aux arts. En 2006, elle expose pour la première fois à l'occasion du Concours d'œuvres d'art de Diffusion culturelle de Lévis et reçoit le Premier prix. L'année suivante, elle présente l'exposition solo *Bestiaire*, à la Galerie Louise-Carrier.

Plus récemment, en 2017, elle reçoit un Prix d'excellence du jury pour son œuvre *Autoportrait* à l'occasion de l'exposition *Penser le temps* au Moulin La Lorraine de Lac-Échemin. La même année, elle fait son entrée dans la collection de la Ville de Lévis avec le triptyque *Vases sacrés*. L'hiver dernier, elle présentait *À l'orée*, à la Galerie d'Art des Deux-Ponts de Lévis. Cet été, c'est L'Espace culturel du Quartier de St-Nicolas qui accueille ses plus récents dessins à l'occasion de l'exposition collective *L'art animalier 2.0*.

Émilie Garant dessine à la plume, l'encre noire qu'elle glisse sur la feuille révèle un bestiaire et une flore détaillés. Une nature foisonnante habite l'œuvre de l'artiste qui n'hésite pas à transformer les différentes espèces et les fusionner entre elles.

Lorsqu'elle ne dessine pas, Émilie aime boire du thé, regarder son jardin qui pousse et tricoter... auprès de ses enfants.